



ACADÉMIE
DES SCIENCES
INSTITUT DE FRANCE

Nos fondamentaux
et notre identité
visuelle

INVENIT ET PERFICIT



Sommaire

01 L'ACADÉMIE DES SCIENCES

Qui sommes-nous ?

Ce qui nous caractérise

Notre conviction

Nos chiffres clés

Nos valeurs

Notre devise

02 NOTRE IDENTITÉ VISUELLE

Notre logotype

Nos typographies

Nos codes graphiques

Notre style photographique

03 NOS OUTILS

Papeterie et bureautique

Éditions et digital

Édito

Chers membres de l'Académie,

Notre Académie a près de 400 ans et plus que jamais sa place dans la société.

Qu'il s'agisse des questions Environnementales, de Recherche, de Société, de Santé, l'Académie des Sciences rassemble les plus grands experts avec, pour ambition commune de partager leur connaissance et de servir l'intérêt général.

L'Académie tient son cap depuis 1666, tel un phare éclairant sur la cité pour perpétuer ses travaux académiques, nourrir la science, alimenter le débat scientifique et permettre à chacun de pousser les portes du savoir et de la connaissance.

« Invenit et Perficit », sa devise originelle l'illustre déjà dès sa création : il n'y a pas d'avenir sans s'appuyer sur les acquis du passé. Notre Académie allie tradition et modernité, académisme et ouverture, expertise et pragmatisme. Elle perpétue le passé pour nourrir le présent et préparer l'avenir. Avec, toujours en son sein, le rayonnement de la Science au cœur de son action.

Il nous a semblé important de revenir à travers ce livret sur le travail mené ces dernières années pour doter l'Académie d'une identité visuelle à son image, au plus proche de qui elle est, et de rappeler par cette occasion ses missions honorables pour lesquelles nous sommes si fiers de travailler.

Afin que nous tous, en tant que premiers ambassadeurs de l'Académie, nous la fassions rayonner à la hauteur de ce qu'elle mérite.

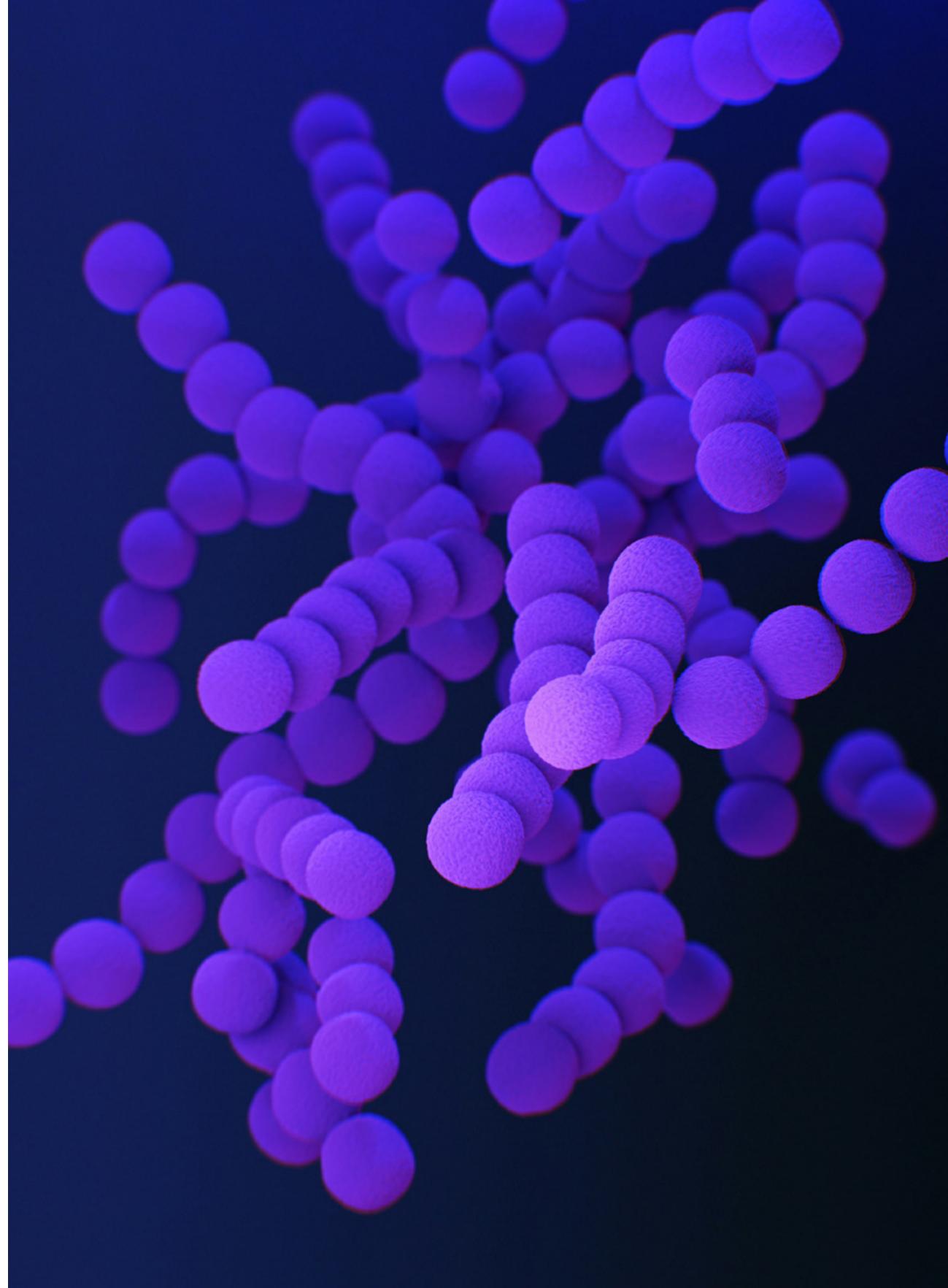
Antoine Triller et Étienne Ghys
Secrétaires perpétuels de l'Académie des sciences

L'Académie des sciences est une assemblée de scientifiques composée de 400 membres, choisis parmi les plus éminents spécialistes français et étrangers dont plusieurs Prix Nobel et médailles Fields. Elle couvre toutes les sciences formelles et expérimentales.

Elle fournit un cadre d'expertise, de conseil et d'alerte à travers des avis et recommandations pour les politiques publiques. Elle soutient la Recherche, l'enseignement des sciences et la vie scientifique dans son ensemble. Ses rapports donnent à chacun les outils pour comprendre le débat scientifique et contribuent ainsi à éclairer les enjeux de société. Elle conduit des réflexions relatives aux enjeux politiques, éthiques et sociétaux que posent les questions scientifiques depuis sa création en 1666.

L'Académie siège au sein de l'Institut de France, quai de Conti, où elle couronne chaque année sous la Coupole les plus grands scientifiques à travers le monde.

La majorité de ses séances sont publiques et toutes ses conférences, rapports, avis, podcasts sont accessibles en ligne.



Au cœur de la Science depuis 1666

Acteur incontournable de la vie scientifique
Ambassadeur d'une Science ouverte
Vecteur de transmission

Ce qui nous caractérise

Indépendance
Ouverture
Pérennité
Pluridisciplinarité

La Science donne les clefs de l'accès à la connaissance et au savoir

Nos chiffres clés

280

membres et 60 correspondants

15

prix Nobel

9

médailles Fields
(66 depuis 1936)

116

associés étrangers

1M

d'euros remis chaque
année à travers 85 Prix

3

demeures au cœur de
l'histoire scientifique :

Maison de Louis Pasteur
Château-observatoire d'Abbadia
Domaine du Ry-Chazerat



EXCELLENCE

Elle s'enracine dans les travaux de l'Académie, les rapports, avis et recommandations aux pouvoirs publics. Elle couvre toutes les sciences formelles et expérimentales. Elle encourage et soutient la recherche à travers la remise de prix et de médailles. Elle suscite la réflexion et nourrit le débat scientifique.

TRANSMISSION

Elle s'inscrit dans l'enseignement des sciences, dans la promotion de la culture scientifique à travers des séances publiques, la promotion de ses archives et des événements qu'elle rend toujours plus accessibles, à l'échelle nationale et internationale.

CRÉATIVITÉ

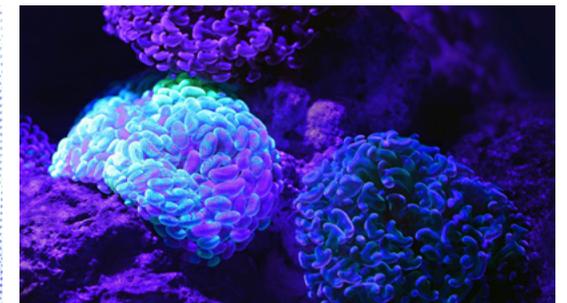
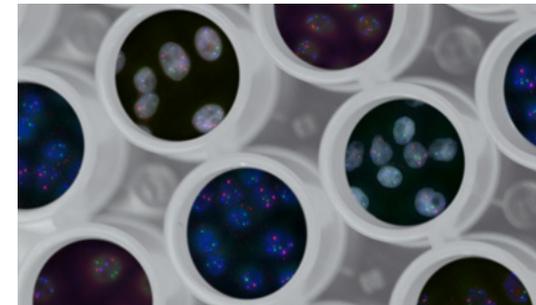
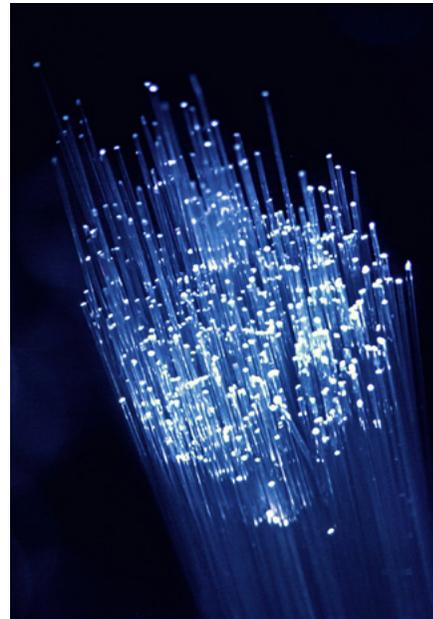
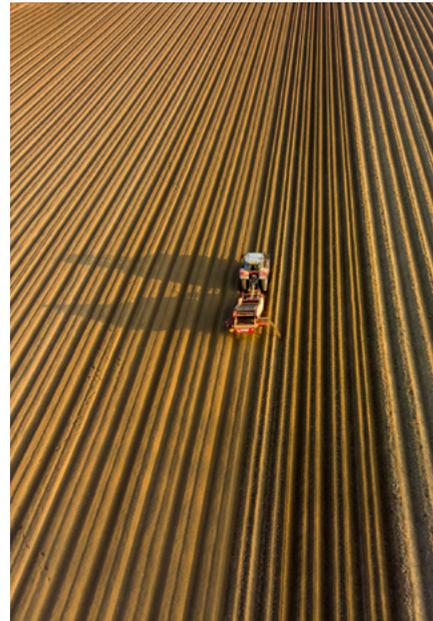
Elle est au cœur de la vie de l'Académie. Incarnée au quotidien par ses académiciens, elle nourrit une inlassable curiosité du savoir, une volonté de questionner, de faire avancer les sciences, de donner des clés de compréhension du monde qui nous entoure.

INVENIT ET PERFICIT

L'Académie des sciences est au cœur de la vie scientifique. Elle questionne la science, donne à la communauté scientifique, aux citoyens et aux pouvoirs publics les instruments pour construire, comprendre et alimenter le débat et le monde qui nous entoure. Elle est tournée vers l'avenir.

L'Académie des sciences perpétue la transmission de la Science à travers de nombreux rapports, avis et publications accessibles à tous. Elle agit pour l'enseignement et la transmission des sciences ainsi que pour la valorisation de la Recherche.

- Mathématique
- Physique
- Sciences mécaniques et informatiques
- Sciences de l'univers
- Chimie
- Biologie moléculaire et cellulaire
- Génomique
- Biologie intégrative
- Biologie humaine et sciences médicales
- Applications des sciences
- Climat





ACADÉMIE DES SCIENCES

L'installation d'une identité visuelle maîtrisée permet de proposer en interne un graphisme harmonieux et cohérent pour tous nos supports mais également de faciliter la reconnaissance de l'Académie des sciences vis-à-vis de l'externe.

Elle est composée de notre logotype et d'un univers graphique complet qui permet une représentation à la fois riche et cohérente de l'Académie des sciences.



Notre logotype est composé de 3 éléments distinctifs :

1 - Le symbole de la chouette, représentant la sagesse, la connaissance et la clairvoyance, emblème de la déesse Athéna, est dessinée dans un style inspiré de la tétradrachme. Elle est entourée du rameau d'olivier, symbole de paix et de victoire.



2 - La forme ovale du logotype, inspirée de la Coupole de l'Institut.



3 - La typographie intemporelle, inspirée de celle inscrite sur le fronton du Palais, célèbre l'histoire et le style à la française.



Une typographie a été créée spécifiquement pour l'Institut de France et les Académies, afin de renforcer leur identité et leur transversalité. Destinée aux ouvrages, publications, site, affiches de l'Académie, elle est accompagnée d'une seconde typographie, moderne et très lisible, la Graphie.

Typographie Graphie

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ

Sequidus, odit, cumquiatur aut optatquibus nonest imus verunt lit occum harunt. Est facium fugitatem nihic torent a cus aute labo. Ut fugit labore, nim qui core mos denderferum re volupis aut modit...

Typographie Institut de France

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ

Sequidus, odit, cumquiatur aut optatquibus nonest imus verunt lit occum harunt. Est facium fugitatem nihic torent a cus aute labo. Ut fugit labore, nim qui core mos denderferum re volupis aut modit...

FAIRE LES SCIENCES
RAYONNER

OPENTYPE & TRUE TYPE

REGULAR
Regular LAPIDAIRE

abcdefghijklmnopqr
stuvwxyz — 0123456789

Les couleurs

Une palette de couleurs est propre à l'Académie des sciences. Elle se compose d'une couleur forte, le violet, accompagnée de tons neutres : blanc, gris et noir, ainsi que d'une pointe de vert pour souligner notre lien avec l'Institut de France.

Noir

C 0	R 29	P Process	PAPIER:
M 0	V 29	Black C	Arjowiggins
J 0	B 27		DEEP BLACK
N 100			



Ultra violet

C 16	R 221	PAPIER:
M 13	V 218	Gmund
J 16	B 213	COLORS 45
N 0		

Gris clair

C 63	R 100	P 2407C
M 31	V 135	
J 52	B 120	
N 14		

PAPIER:
Arjowiggins
KEAYKOLOUR
MATCHA TEA



Blanc

C 0	R 255	PAPIER:
M 0	V 255	Arjowiggins
J 0	B 255	KEAYKOLOUR
N 0		CYGNE

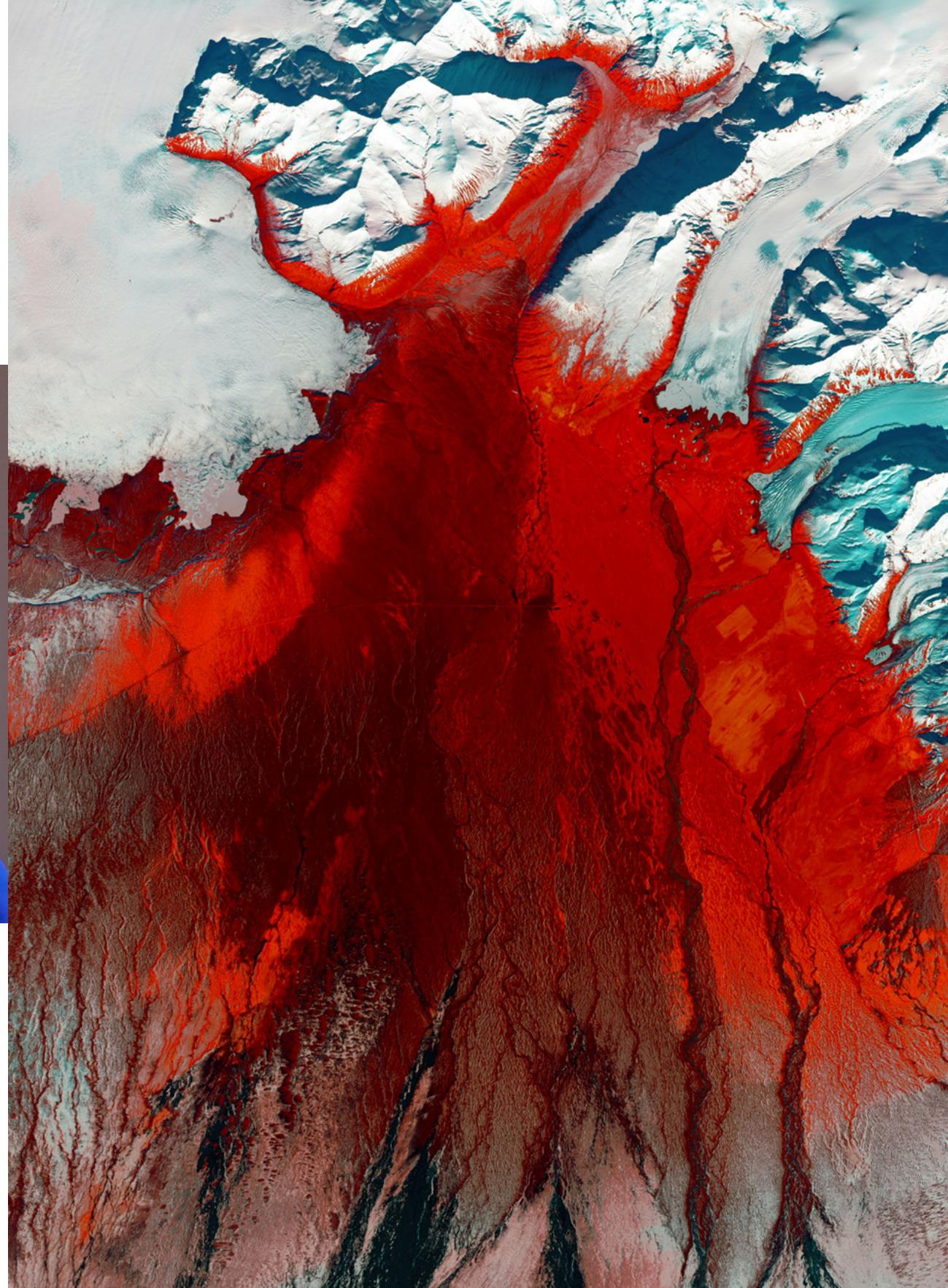
Gris foncé

C 52	R 119	P 3375C
M 0	V 226	
J 41	B 182	
N 0		

Le filet ultra violet

Le filet ultra violet est un élément structurant de la mise en page des supports de l'Académie des sciences, se plaçant entre deux blocs de couleurs ou visuels.





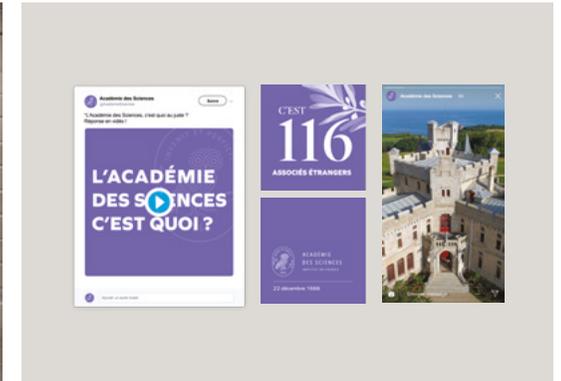
Chaque support de communication externe ou interne est le porte-drapeau de notre identité visuelle ; en voici quelques exemples.



AFFICHAGE

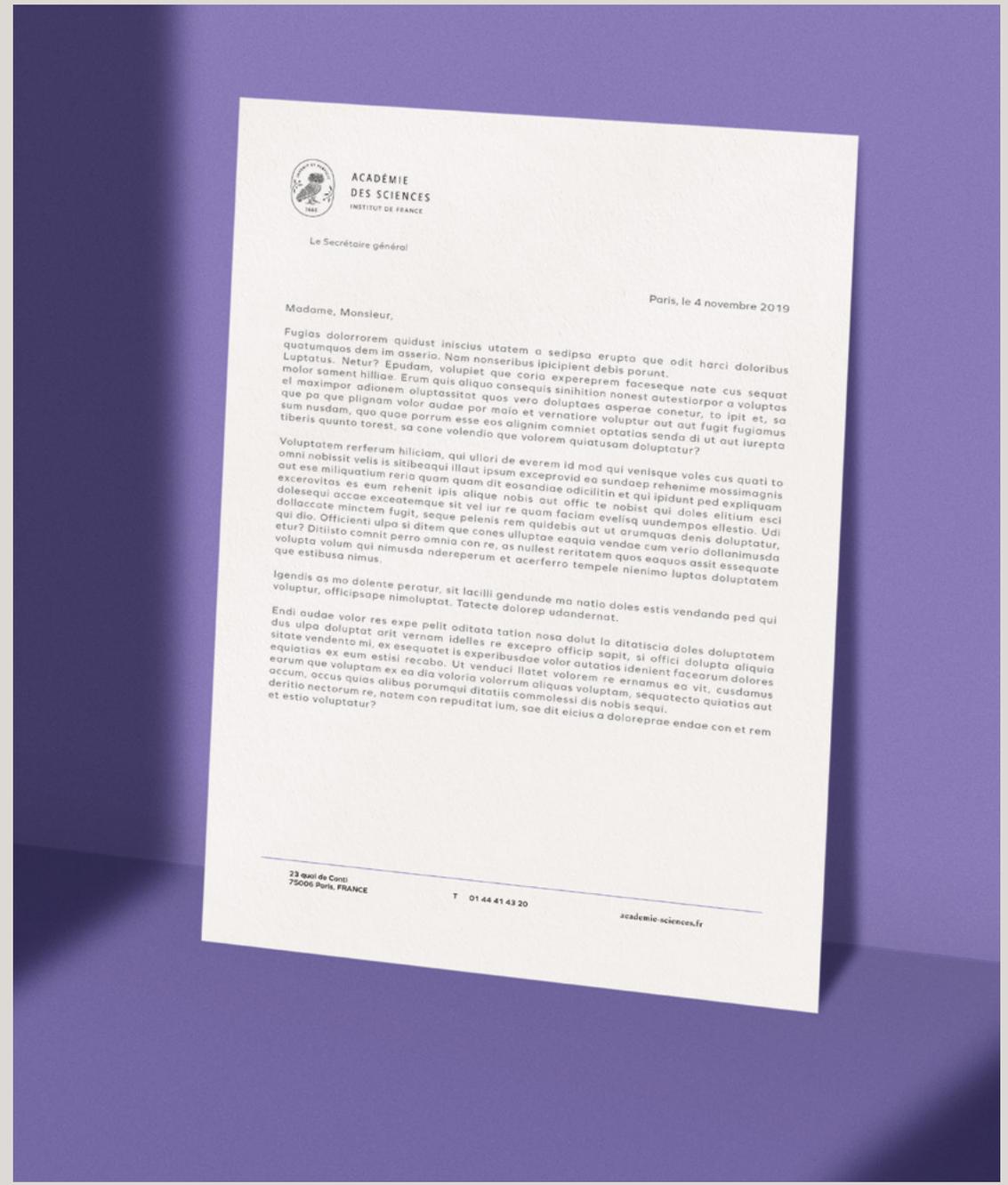


PUBLICATIONS MÉDIAS SOCIAUX

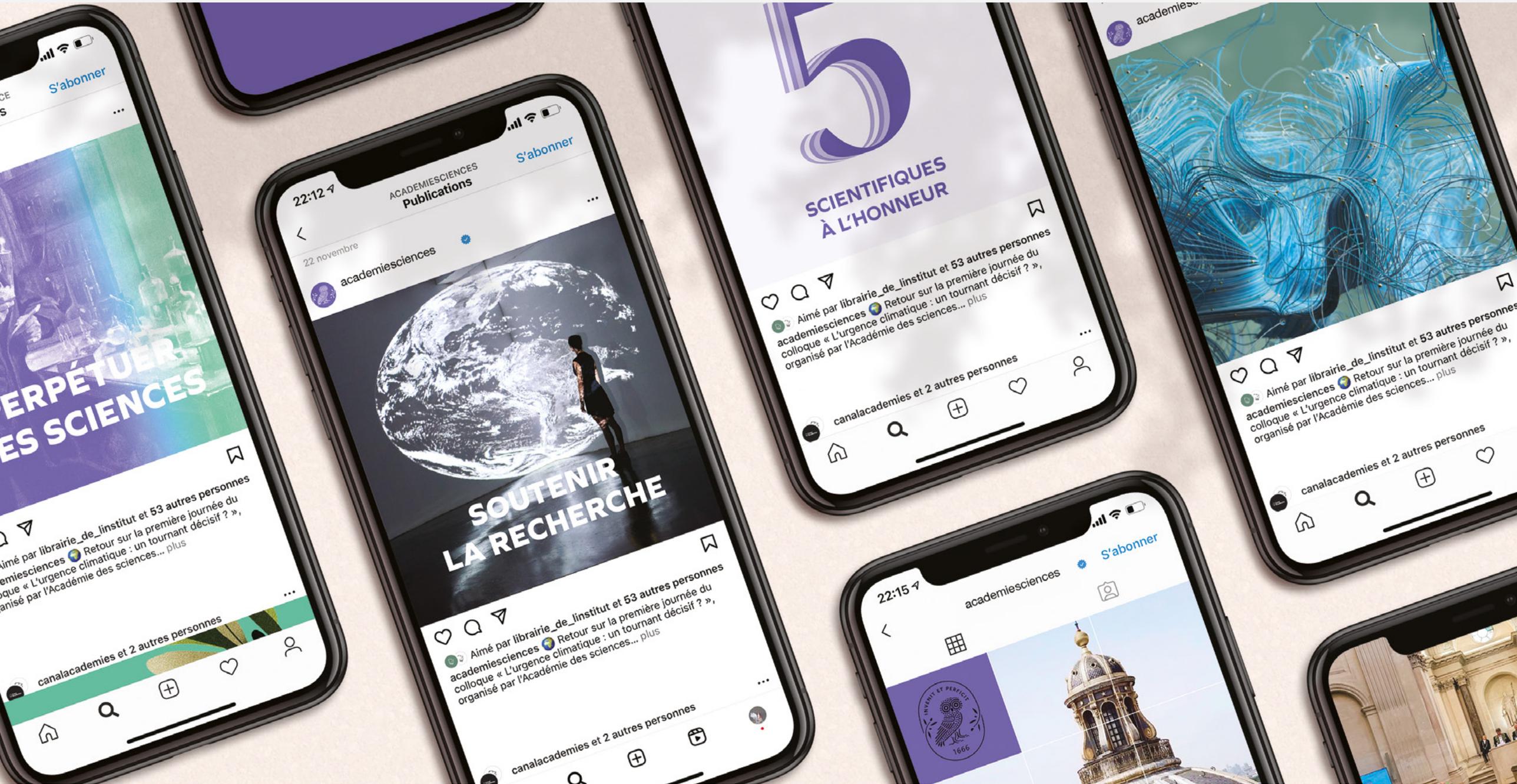


ÉDITIONS











ACADÉMIE DES SCIENCES

INSTITUT DE FRANCE

23 quai de Conti — 75006 Paris

01 44 41 44 41

academie-sciences.fr